

Editorial

Apresentamos mais um número dos Cadernos de Psicopedagogia, o número 10. Entrando no sexto ano de atividades os "Cadernos" passam para uma nova etapa de amadurecimento: agora na versão eletrônica o periódico traz seu conteúdo para o acesso livre, na tentativa de abranger um número ainda maior de leitores .

Além disso, de casa nova, Cadernos de Psicopedagogia integrou-se ao Programa de Psicologia Educacional do Centro Universitário FIEO. A maturidade traz novas responsabilidades e cuidadosamente elencamos novos textos sobre a questão da aprendizagem humana e seus desdobramentos.

O primeiro artigo, "Relações estéticas, atividade criadora e constituição do sujeito: algumas reflexões sobre a formação de professores(as)" traz resultado de reflexões sobre as temáticas constituição do sujeito, atividade criadora e relação estética, consideradas fundamentais para propostas de formação continuada de professores(as) Para os autores trabalhar para uma nova sensibilidade através da ressignificação dos sentidos e da história de vida, permite criar novas formas de projetar-se para o futuro e objetivar-se no mundo.

O artigo seguinte, "Foco e estratégia da supervisão clínica em psicoterapia breve" a autora, supervisora clínica de no contexto da Clínica-Escola com a abordagem da Psicoterapia Breve, vem discutir a situação de ensino-aprendizagem em Psicologia Clínica, a técnica da Psicoterapia Breve e o papel da supervisão clínica na formação do Psicólogo. Introduce as idéias de Foco e Estratégias da supervisão em Psicoterapia Breve, fundamentalmente relacionadas ao enquadramento da situação de supervisão. Para encaminhamento da discussão traz pesquisa realizada com alunos-estagiários de um semestre letivo, sobre suas experiências de estágio

No artigo "Efectos de un programa para el mejoramiento de la autoestima em niños de 8 años com problemas específicos de aprendizaje" o autor relata os resultados de programa aplicado a crianças de 8 a 11 anos que cursavam o terceiro, quarto e quinto grau do primário de escola localizada no Perú. A comunicação "A influência das representações religiosas no processo de aprendizagem do sujeito" apresentada pelos autores na Universidade Agostinho Neto, em Luanda, Angola trata das representações religiosas no processo de aprendizagem e produção do conhecimento, a partir da análise da história de vida de um educador/catequista da Igreja Católica. No decorrer da pesquisa, evidencia-se de que modo a prática religiosa contribui para a construção de um tecido social. Finalizando, a resenha do livro "O papel e o pixel. Do impresso ao digital, continuidades e transformações" de José Afonso Furtado discute o destino do libro impresso frente ao avanço tecnológico, a partir do conceito de remediação, operação de transferência de conteúdos para outros suportes.

Desejamos uma leitura proveitosa a nossos leitores.

Márcia Siqueira de Andrade

Editora