

Caixa de ressonância

Gostaria de parabenizar e, ao mesmo tempo agradecer, ao Conselho Federal pela Campanha Adote Uma Revista, na qual a revista **Psicologia: Teoria e Pesquisa** (do Instituto de Psicologia da Universidade de Brasília), considerada uma das melhores publicações da nossa área, é

contemplada com uma chamada para adesões por parte dos profissionais! Diante das dificuldades atuais da edição científica, esta iniciativa é um estímulo ao nosso trabalho. Profa. Tereza Cristina, Secretária de Divulgação / Psicologia: Teoria e Pesquisa - IP/UnB

Normas para publicação

I - INFORMAÇÕES GERAIS

A revista Psicologia: Ciência e Profissão, editada pela autarquia, Conselho Federal e Conselhos Regionais de Psicologia, propõe-se a publicar artigos que remetam à atuação profissional do psicólogo, sejam centrados na pesquisa, nas práticas profissionais ou sejam artigo de reflexão crítica sobre produção do conhecimento da área. Tais diretrizes são definidas pelos Conselhos e executadas pela Comissão Editorial, formada por psicólogos indicados regionalmente pelos Conselhos Regionais e um conselheiro do CFP.

II - ORIENTAÇÕES EDITORIAIS

Os artigos devem ser inéditos e seus originais serão submetidos a exame pela Comissão Editorial, que poderá fazer uso de consultores "ad hoc", a seu critério, omitida a identidade dos autores. Estes serão notificados da aceitação ou não dos artigos. Os originais não serão devolvidos. Pequenas modificações no texto serão feitas pela Comissão Editorial, mas as modificações substanciais serão solicitadas aos autores. Os artigos assinados expressam a opinião de seus autores. É permitida a reprodução parcial dos artigos desde que citada a fonte. 1- Em síntese, o fluxo de artigos que chegam ao CFP é o seguinte: 1) encaminhamento para parecer; 2) encaminhamento do parecer para a reunião da Comissão Editorial para decisão final; 3) informação para o autor: se recusado, se aprovado ou se necessita de reformulações (neste caso, é definido um prazo de 30 dias, findo o qual o artigo é desconsiderado, caso o autor não o reformule); 4) para os aprovados, encaminhamento para a composição e diagramação; 5) encaminha-

mento do texto diagramado e ilustrado para o autor revisar (o prazo é de uma semana para retornar ao CFP); 6) publicação.

III - APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Os artigos devem ser enviados ao CFP em três vias datilografadas em papel A4, letra Arial, corpo 12, espaço 1,5 e margens de 2 cm. O texto deve vir de acordo com as regras da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). Quando produzidos em equipamento processador de texto, a impressão deve ser de "qualidade carta", com acentos e símbolos legíveis. Deve ser enviado resumo, em Português e "abstract" em Inglês contendo até 150 palavras, além de três ou quatro palavras-chave com respectivas "key words". A primeira lauda do texto original deve conter o título do trabalho, nome completo do autor e seu respectivo endereço. As demais páginas devem ser numeradas consecutivamente, a partir de 2. Versão em disquete deve ser apresentada no formato "word for windows 6.0/95 (.doc)", caso o artigo seja aceito para publicação. O autor pode enviar material de ilustração como sugestão. No corpo do artigo não devem ser incluídos elementos que possibilitem identificar o (s) autor (es) do texto (ex: papel timbrado, rodapé com o nome do autor, etc). O original deve ser enviado ao CFP com uma carta de encaminhamento assinada pelo autor (no caso de único) ou por todos os autores (no caso de co-autoria).

IV - TIPOS DE TEXTO

1. Estudos teóricos/ensaaios - análises de temas e questões fundamentadas teoricamen-

