

Resenha: Coleção Psicopedagogia e Educando para o Trânsito¹

Maria Solange Felix Pereira – Universidade Católica Dom Bosco

Rozestraten, R. J. A. (2004). **Psicopedagogia do Trânsito: princípios psicopedagógicos de educação transversal para o trânsito para professores do Ensino Fundamental** (218 p.). Campo Grande: Editora UCDB.
Rozestraten, R. J. A. (2005). **Educando para o trânsito**. Campo Grande : Editora UCDB.

Com quase duas décadas de estudos, pesquisas e vivência particular, primeiro junto à formação de psicólogos nas Universidades de São Paulo, campus Ribeirão Preto, Universidade Federal do Pará e Universidade Católica Dom Bosco, Ms, depois como orientador de cursos de pós-graduação *Stricto e Latu Sensu* em Psicologia e Estudos Avançados e Interdisciplinares em Trânsito e Transporte, Reinier Johannes Antonius Rozestraten proporciona com sua coleção de nove livros, um sobre Psicopedagogia do Trânsito e oito dentro da metodologia transversal Educando para o Trânsito para as oito séries do Ensino Fundamental, uma valiosa fonte de estudos, análises e intervenções para todos os profissionais comprometidos com os desafios da segurança na circulação humana nas cidades.

O primeiro livro, Psicopedagogia do Trânsito, organizado em sete capítulos, trata dos princípios psicopedagógicos da educação transversal para o trânsito para professores do Ensino Fundamental. Com um olhar interrogante e crítico, no capítulo 1 o autor faz uma análise da necessidade do ensino transversal de trânsito. Ao trazer esse questionamento leva à reflexão da política pública, da responsabilidade dos órgãos públicos e da necessidade de maior interação Estado-sociedade. Destaca o Código de Trânsito Brasileiro (CTB) tratando o tema Educação como sendo essencial para construir a segurança e a qualidade na circulação de todos os cidadãos e cidadãs, em especial dos pedestres e dos portadores de necessidades especiais no trânsito e no transporte.

Nos capítulos que se seguem, a Educação é abordada sob vários ângulos. Inicialmente como direito das pessoas e um dever do estado. Ao tratar das disposições legais do CTB, o autor destaca a realidade das crianças em idade escolar que diariamente morrem ou ficam mutiladas em acidentes de trânsito e dos pro-

fessores do Ensino Fundamental que não tiveram uma formação no ensino transversal de Trânsito. Nesse caminho o autor desenvolve os diferentes processos ambientais da circulação, da motivação, da aprendizagem, da memória e das principais fases do comportamento na circulação. No enfoque cognitivista, o autor trabalha as competências e habilidades do professor, os elementos do processo ensino-aprendizagem, a comunicação, o relacionamento professor-aluno e as características principais de métodos didáticos eficientes para a educação de trânsito.

O capítulo 5 permite ao leitor conhecer os estudos epistemológicos de Jean Piaget que levaram ao construtivismo, os princípios, sua função educacional e alguns tópicos a respeito da escola construtivista. No capítulo 6, como sinalizado na apresentação, o autor propõe um programa geral do conteúdo transversal de trânsito para as oito séries do ensino fundamental.

Rozestraten, no último capítulo, trabalha com a difícil tarefa de avaliar o ensino de trânsito. Apresenta a finalidade do processo de avaliação em sua função social e pedagógica, os tipos de avaliação para os diferentes usuários das vias e os métodos e técnicas de avaliação do conhecimento e do comportamento seguro na circulação.

Nos outros oito livros, *Educando para o Trânsito*, um para cada uma das séries do Ensino Fundamental, o autor desenvolve conteúdos específicos de cidadania, meio ambiente, saúde pública, uso da circulação, direitos humanos, convívio humano, diversidade e diferença, mostrando concretamente como ensinar o Trânsito transversalmente nas diversas disciplinas obrigatórias, sem exigir a criação de uma nova disciplina. Todo o conteúdo da primeira a quarta série é desenvolvido no ensino das disciplinas de Português, Matemática, Estudos Sociais, Ciência e Saúde, Edu-

¹ Endereço para correspondência
psic@ucdb.br

cação Artística e Educação Física. Da quinta a oitava séries nas disciplinas de Português, Matemática, História e Geografia, Estudos Sociais, Ciência e Saúde, Educação artística e Educação Física, Educação Religiosa e Inglês.

No livro da primeira série são abordados conceitos sobre o corpo e suas partes e conceitos essenciais sobre o espaço e suas medidas básicas, a direcionalidade, lateralidade e equilíbrio, sobre o tempo, o movimento e a velocidade, os elementos e os equipamentos elementares da cidade e os comportamentos básicos seguros dos pedestres. No livro da segunda série o enfoque central do conteúdo está na relação escola e circulação dos usuários, na importância dos números nos deslocamentos, no uso do transporte coletivo, nos valores das tarifas e nas sinalizações. Nessa série também é oferecido um conteúdo para ser desenvolvido na criança: a idéia de como a ciência contribuiu criando novos meios de transporte e a necessidade de as crianças terem sempre uma identificação com endereço e telefone junto a si.

No livro da terceira série existe a preocupação de desenvolver a idéia sobre os vários meios e tipos de transporte conforme a distância, destacando o comportamento no transporte coletivo. São também desenvolvidos procedimentos para que o aluno seja capaz de perceber a importância de normas e regras na circulação para se ter um trânsito seguro, e dos vários tipos de travessias e como deve comportar-se nelas.

No livro da quarta série o conteúdo mais importante é o da bicicleta, suas partes, sua manutenção e como deve ser usada na circulação. Na matemática trata-se especialmente do tempo, das distâncias e da velocidade. Outro assunto desenvolvido é a linguagem no trânsito.

Na quinta série o autor trata de assunto muito importante tanto para o ensino e a escola quanto para o trânsito: a Comunicação. Desenvolve sua importância e as formas de diálogo. Nesta série também são apresentados os conteúdos da história do automóvel, do desenvolvimento da indústria automobilística, dos elementos do sistema de trânsito com mais profundidade, da ligação da religião na circulação, das palavras mais corriqueiras que se referem ao trânsito em inglês, da violência no trânsito e dos meios para evitá-la.

O Código de Trânsito Brasileiro (CTB) será tratado mais expressamente a partir da 6ª série em sua organização e algumas regras importantes do com-

portamento no trânsito para pedestres, ciclistas e motoristas. Nessa série as disciplinas também abordam a história da formação da rede viária no Brasil, no estado e no município, o acidente de trânsito, suas causas e tipos.

Na sétima série aprofunda-se o conhecimento do CTB, com especial atenção à segurança e acidentes de trânsito e às etapas pelas quais passa a criação do comportamento humano no trânsito. Na última série assuntos importantes são trabalhados: responsabilidades dos órgãos de trânsito na municipalização do trânsito, no ambiente da circulação, no registro e licenciamento do veículo, na habilitação dos condutores. O autor também trata nesta série das infrações e dos crimes de trânsito.

Destaca-se em todos os livros a adequação do conteúdo de trânsito quanto ao desenvolvimento cognitivo do aluno. Inicia-se na primeira série com atividades para o desenvolvimento das noções de tempo, espaço, velocidade, ordem, casualidade e exercícios buscando levar o aluno a relacionar diferentes aspectos e abstrair dados da realidade. Nas séries posteriores percebe-se também a preocupação com o desenvolvimento cognitivo, chegando à oitava série com conteúdos que permitem ao aluno ser capaz de pensar o trânsito em todas as relações possíveis e buscar soluções com base em hipóteses e não apenas pela observação da realidade. Destaca-se em todo conteúdo a proposta para o desenvolvimento da autonomia do aluno.

É precioso e de valor inquestionável a linguagem e a metodologia utilizada. A linguagem é simples, objetiva e extremamente eficiente nos conteúdos pedagógicos do ensino oficial de Português, Matemática, História e Geografia, Estudos Sociais, Ciência e Saúde, Educação Artística e Educação Física, Educação Religiosa e Inglês. Ressaltam-se a riqueza das ilustrações humorísticas e as atividades através de música, feiras de conhecimento, concursos, teatro e outras correlatas, que acompanham o conteúdo em todos os livros.

A metodologia utilizada apresenta ampla flexibilidade para o ensino, provocando nas séries iniciais a representação imediata da realidade concreta da circulação com todos os equipamentos sociais, e nas séries finais, a abstração. Destacamos com muita ênfase o diálogo que o autor constrói com a professora ou professor, e deste com os alunos. A comunicação dos conteúdos é realizada de forma dinâmica e o conteú-

do é desenvolvido em uma troca em que todos (inclusive o professor) aprendem.

A *Coleção Psicopedagogia e Educando para o Trânsito* representa resposta concreta da Psicologia e da Pedagogia à problemática gerada pelo fenômeno trânsito. Demonstra que a Psicologia possui instrumental científico

para além da avaliação psicológica tradicionalmente utilizada na área de trânsito. Representa uma Psicologia comprometida com a transformação social. Fazemos votos que esses livros finalmente cheguem às mãos dos professores e professoras do Ensino Fundamental e aos ouvidos e aos comportamentos de seus alunos.

Recebido em setembro de 2005
Aprovado em setembro de 2005

Sobre o autor:

Maria Solange Felix Pereira é psicóloga, mestre em Psicologia Social de Trânsito pela PUC-SP e coordenadora do curso de Psicologia da Universidade Católica Dom Bosco. Fundadora do Núcleo de Estudos e Pesquisas em Trânsito na UCDB.