

## Normalización de los lineogramas del PMK para Barcelona y su comparación con Recife

*Josep Maria Tous Ral – Universidad de Barcelona  
Albert Viadé Sanzano – Universidad de Barcelona  
Rubén Muiños Martínez – Universidad de Barcelona*

### *Resumo*

En este artículo presentamos las tablas de la normalización de los lineogramas del PMK, en su versión digitalizada para una muestra de universitarios de la ciudad de Barcelona. Comparamos estos resultados con los obtenidos en la baremación de los lineogramas del PMK, en su versión analógica para una muestra de aspirantes al carné de conducir de la ciudad de Recife. En Barcelona no se dan diferencias entre hombres y mujeres por ser el nivel de estudios más homogéneo para ambos. Se aprecian diferencias significativas en sólo cinco de las 14 mediciones, obtenidas a partir del grupo masculino, al comparar Barcelona y Recife. Así mismo se constatan tan sólo seis diferencias significativas de las 14 mediciones, obtenidas a partir del grupo femenino, al comparar Barcelona y Recife. De estas 11 diferencias significativas, siete corresponden a la mano dominante, lo que se interpreta como una mayor contribución de las diferencias culturales. La ausencia de diferencias significativas entre Barcelona y Recife, en la mayoría de las mediciones, permite apuntar como hipótesis que las diferencias significativas encontradas no son debidas a la utilización de un forma digitalizada o analógica del PMK.

*Palabras claves:* Lineogramas; PMK; Analógico; Digital.

### **Standardization of lineograms of PMK: a comparison between Barcelona and Recife**

### *Abstract*

In this study we show the standardization tables of PMK “lineogrames” in his digital form for a university student’s sample. We compare our results with those which were obtained in the standardization tables of PMK “lineogrames” in his analogical form for Recife candidate drivers. Results achieved in Barcelona did not show significant differences between males and females. It was possible that in the Barcelona sample both groups had a more identical level of academic studies than Recife groups. The comparison of Barcelona and Recife males revealed that only five of the 14 measures had significant differences and for females, only six. As seven of this 11 significant differences corresponded to dominant hand, we have interpreted there is a big contribution of cultural differences. Because in the most part of results does not appear significant differences between Barcelona and Recife groups, without cultural changes, we make as an hypothesis that differences actually don’t come from the use of an analogical or digital forms of PMK.

*Keywords:* Lineogrames; PMK; Analogical; Digital.

### **Introducción**

Los lineogramas del PMK fueron considerados por Mira y López (1949) como una forma de evaluación representativa de todas las dimensiones de personalidad (Tono vital, Agresividad, Reacción vivencial, Emotividad, Dimensión tensional y Predominio tensional) que evalúa el conjunto de subpruebas (lineogramas, escaleras, zigzagues, paralelas, ues y círculos) que constituyen el PMK. Esta observación es acertada excepto para la actual evaluación del predominio tensional (Mira, 1987) ya que en la misma no contribuye

ninguna medición de los lineogramas. Por lo que presentamos la baremación de Barcelona en todas las dimensiones del PMK excepto la rigidez – impulsividad o Predominio tensional.

Después de la Guerra Civil Española, en España a diferencia de Brasil (Cunhal, 1993) el PMK dejó de ser utilizado, incluso en los psiquiátricos, a partir de la década de los años 50. Desde su inicio uno de los campos de mayor aplicación del PMK fue en la selección de personal, sobre todo para tareas que exigían una gran coordinación visual y motora, una gran capacidad de razonamiento espacial y un dominio del

equilibrio muscular en todas las posiciones del cuerpo. (Mira y López, 1947). Por lo que la aplicación de este instrumento de evaluación psicológica a la selección de los aviadores del ejército republicano español, se amplió a la selección de las personas que debían conducir máquinas de todo tipo, volviendo a ser considerado de gran utilidad en Brasil, para la selección de pilotos y copilotos de helicóptero, ya que los primeros deben atender a las condiciones de vuelo para la conducción del vehículo y los segundos a la realización de una observación sistemática de la circulación y comportamiento de las personas en suelo firme, mientras están sometidos a las condiciones de vuelo (J. G. Bardella, comunicación personal).

Muchas de las personas que, hoy en día, acuden para la obtención del carné de conducir y a la selección de puestos de trabajo cualificados, proceden de la Universidad, por lo que nos ha parecido una forma adecuada de iniciar la reintroducción del PMK en España, empezar por la baremación de la población universitaria de la ciudad de Barcelona. En esta primera publicación nos limitamos a tan sólo una muestra representativa de uno de los campus universitarios de la ciudad de Barcelona el campus de la Vall d'Hebron que implica los estudios de pedagogía, psicología, magisterio y biblioteconomía.

Al hacer una baremación surge la duda de si esta debe hacerse por separado para hombres y mujeres de una misma población. Además del sexo otras muchas variables como la educación familiar, la formación académica, la orientación profesional... todas ellas condicionadas por los estereotipos pueden contribuir a la necesidad de plantearse una baremación por separado para hombres y mujeres.

Al hacer la baremación de los lineogramas para la ciudad de Barcelona utilizamos la administración digitalizada del PMK (Tous & Viadé, 2002). Por este motivo la comparación de nuestra baremación con otra, realizada mediante la aplicación analógica del PMK,

nos permitirá observar si existen diferencias debidas a una u otra forma de aplicación.

Dado que la baremación de comparación que vamos a utilizar en este trabajo corresponde a la ciudad de Recife las diferencias observables entre las dos formas del PMK podrían deberse tanto a la utilización de dos diferentes formas de aplicar y corregir el test como a las diferencias entre las ciudades de Recife y Barcelona.

Nuestra hipótesis es que de darse diferencias debidas al uso de las dos formas del PMK estas estarían presentes en todas las medidas; mientras que si las diferencias se dan tan sólo en algunas medidas es más probable que estas se deban a diferencias entre las poblaciones.

Los objetivos de esta investigación, por consiguiente, son:

1. Comparar los resultados entre el grupo masculino y femenino.
2. Elaborar las tablas de baremación para la ciudad de Barcelona.
3. Comparar los resultados de las nuevas tablas de baremación de los lineogramas digitalizados del PMK de Barcelona con las tablas de baremación de los lineogramas analógicos del PMK de la ciudad de Recife (Bardella, Alves, Esteves, Guedes, & Almeida, 2001).

## Método

### Sujetos

La muestra está compuesta por 505 alumnos Universitarios de la Universidad de Barcelona. De los cuales 133 son Hombres y 372 mujeres. Las edades de los hombres oscilan entre 18 y 58 años, con una media de edad de 28,87 y una desviación típica de 9,37. Las mujeres oscilan entre 18 y 58 años. Con una media de 20,86 años y una desviación típica de 4,92. El 6,8% de los participantes son zurdos.

Tabla 1 – Distribución de frecuencias por sexo

	N	%
Hombres	133	26,3
Mujeres	372	73,7
Total	505	100

### Procedimiento

Se aplicó sólo la lamina de los lineogramas de la versión computarizada del PMK (Tous & Viadé, 2002). Las instrucciones para la aplicación fueron las mismas que constan en el manual del PMK (Mira, 2002) y todas las medidas se tomaron en milímetros. Las medidas de los zurdos fueron intercambiadas, los datos de la mano izquierda se consideraron como mano dominante y los de la mano derecha como mano no dominante.

### Resultados y discusión

El primer objetivo fue comparar los resultados del grupo de hombres con el grupo de mujeres para la muestra de Barcelona. Se compararon los 14 indicadores de los lineogramas (7 por mano) para determinar la existencia de diferencias entre sexos. Se realizó una comparación de medias, prueba 't', y no se encontró ninguna diferencia significativa a un nivel del 95%. La tabla 2 representa las medias y las 't' para cada sexo.

Tabla 2 – Medias de los lineogramas en función del sexo y los valores *t*, para la muestra de Barcelona

Características	Medida	Mano no Dominante			Mano Dominante		
		Masculino	Femenino	t	Masculino	Femenino	t
Tono vital	DPV	-4	-6	1,76	-9	-10	0,75
Agresividad	DPS	15	14	0,67	15	16	-0,74
	DSH	-3	-2	-1,03	0	1	-0,46
Reacción vivencial	DPH	-2	-4	1,38	0	-1	-0,22
	DSS	-2	-2	0,58	-2	0	-1,66
Emotividad	DSV	10	11	-0,79	10	9	0,69
Dimensión tensional	Media LL	38	38	0,67	36	35	1,68

En una muestra de Recife (Bardella et al., 2001) de los 14 indicadores de los lineogramas sólo 2 presentan diferencias significativas. Una para cada mano. En la mano no dominante DPS son más heteroagresivos los hombres que las mujeres. Y en la mano dominante DPH son más extratensas las mujeres que los hombres.

De esta manera podemos observar que en nuestra investigación no hay diferencias entre sexos a diferencia de la de Recife. Esto puede ser debido a que el grupo de Barcelona es más homogéneo, en cuanto al mismo nivel de escolaridad entre hombres y mujeres. En cambio el grupo de Recife no presenta el mismo nivel de escolaridad entre hombres y mujeres, lo cual podría explicar esta diferencia entre Barcelona y Recife.

El segundo objetivo de esta investigación consiste en establecer la baremación de la ciudad de Barcelona. Las tablas para cada sexo se presentan en el Anexo

de este artículo. Debe tenerse en consideración que al utilizar sólo los lineogramas no aparece la baremación del Predominio tensional, como ya comentamos.

El tercer objetivo consiste en comparar los datos de la población masculina y femenina de Barcelona con los datos obtenidos de la muestra de Recife, para determinar si existen diferencias entre la muestra de Barcelona y la de Recife. Por lo que se realizó una comparación de medias entre los dos grupos para cada sexo (ver tabla 3 y 5). Se observa que de los 14 indicadores para los hombres hay diferencias significativas entre 5 indicadores, 2 para la mano no dominante y 3 para la mano dominante (ver Tabla 4). Y en las mujeres de los 14 indicadores hay diferencias significativas entre 6 indicadores, 2 para la mano no dominante y 4 para la mano dominante (ver Tabla 5). Podemos decir que en hombres la muestra de Barcelona puntúa más alto en depresión y emotividad en el

Tabla 3 – Comparación entre las medias de los lineogramas y valores t entre la muestra masculina de Recife y la muestra masculina de Barcelona

Características	Medida	Mano no Dominante			Mano Dominante		
		Recife	BCN	t	Recife	BCN	t
Tono vital	DPV	-1	-4	1,81	-3	-9	3,78*
Agresividad	DPS	16	15	0,51	17	15	1,21
	DSH	2	-3	4,43*	2	0	1,76
Reacción vivencial	DPH	-1	-2	0,78	-3	0	-1,94
	DSS	-3	-2	-0,50	-3	-2	-0,84
Emotividad	DSV	9	10	-0,92	7	10	-3,10*
Dimensión tensional	Media LL	34	38	-4,78*	33	36	-3,26*

Tabla 4 – Resumen de las diferencias significativas entre la muestra masculina de Recife y la muestra masculina de Barcelona

Características	Medida	Interpretación
Tono vital	DPV - MD	Barcelona mayor depresión
Agresividad	DSH - MnD	Barcelona mayor autoagresividad
Emotividad	DSV- MD	Barcelona mayor emotividad
Dimensión tensional	Media LL - MnD y MD	Barcelona mayor excitación

indicador de la mano dominante, Barcelona puntúa más alto en auto agresividad y Barcelona puntúa más alto en excitación en los indicadores de las dos manos. En mujeres Barcelona puntúa más alto en depresión y en extratensión en el indicador de la mano dominante y Barcelona puntúa más alto en auto agresividad y en excitación en los indicadores de las dos manos. En ambos sexos el mayor número de diferencias se dan en la mano dominante, lo que indica que hay más diferencias culturales que biológicas. Hombres y mujeres son distintos según Barcelona y Recife en Tono vital,

Agresividad y la Dimensión tensional. En cambio en Emotividad sólo son distintos los hombres y en Reacción vivencial sólo lo son las mujeres. De los 14 indicadores no hay diferencias significativas en 9 indicadores en hombres y 8 en mujeres. Lo que indica que es más probable que las diferencias se deban a características de las ciudades comparadas que a las diferentes formas del test.

Estos resultados justifican la necesidad de establecer tablas de baremación para la ciudad de Barcelona y realizar estudios transculturales del PMK.

Tabla 5 – Comparación entre las medias de los lineogramas y valores t entre la muestra femenina de Recife y la muestra femenina de Barcelona

Características	Femenino Medida	Mano izquierda			Mano derecha		
		Recife	BCN	t	Recife	BCN	t
Tono vital	DPV	-4	-6	1,59	-6	-10	2,70*
Agresividad	DPS	13	14	-1,16	15	16	-1,12
	DSH	2	-2	5,33*	3	1	3,25*
Reacción vivencial	DPH	-2	-4	1,43	2	-1	2,29*
	DSS	-4	-2	-1,46	-2	0	-1,49
Emotividad	DSV	10	11	-0,67	9	9	-0,27
Dimensión tensional	Media LL	35	37	-3,07*	32	34	-3,32*

Tabla 6 – Resumen de las diferencias significativas entre la muestra femenina de Recife y la muestra femenina de Barcelona

Características	Medida	Interpretación
Tono vital	DPV - MD	Barcelona mayor depresión
Agresividad	DSH - MnD y MD	Barcelona mayor autoagresividad
Reacción vivencial	DPH - MD	Barcelona mayor extratensión
Dimensión tensional	Media LL - MnD y MD	Barcelona mayor excitación

### Referências

- Bardella, J. G., Alves, I. C. B., Esteves, C., Guedes, M. B. B. & Almeida, Y. D. B. (2001). Psicodiagnóstico miocinético: PMK: normas para motoristas da cidade do Recife (PE). *Psic, Revista de Psicologia da Vetor Editora*, 2(2/3), 106-137.
- Cunhal, J. A. (1993). *Psicodiagnóstico - R*. Porto Alegre: Artes Médicas.
- Mira, A. M. G. (2002). *PMK: Psicodiagnóstico miocinético*. São Paulo: Vetor.
- Mira y López, E. (1947). *Manual de orientación profesional*. Buenos Aires: De Kapelusz.
- Mira y López, E., Mira, A. & Oliveira, A. (1949). Aplicação do psicodiagnóstico miocinético ao estudo da agressividade. *Arquivos Brasileiros de Psicotecnica*, 1(1), 69-116.
- Tous, J. M. & Viadé, A. (2002). Avances en el PMK-R. *Psicologia em Revista*, 9(12), 95-110.

Recebido: abril/2005

Reformulado: junho/2005

Aprovado: junho/2005

Sobre os autores:

**José Maria Tous Ral** é psicólogo, doutor em psicologia e professor catedrático da Facultat de Psicologia, Universidad de Barcelona.  
**Albert Viadé Sanzano** é psicólogo, doutor em psicologia e professor da Facultat de Psicologia, Universidad de Barcelona.  
**Rubén Muñños Martínez** é psicólogo, professor da Facultat de Psicologia, Universidad de Barcelona.

Anexo  
 Tabla 7 – Tono Vital – Elación y depresión  
 Adulto Masculino - Barcelona

MnD			MD		
Desvio Primario Vertical					
Nota T	Tetron	DPV	DPV	Tetron	Nota T
100	20	64	58	20	100
	19	61	55	19	
95	18	58	51	18	95
	17	54	48	17	
90	16	51	45	16	90
	15	48	42	15	
85	14	44	38	14	85
	13	41	35	13	
80	12	38	32	12	80
	11	34	29	11	
75	10	31	25	10	75
	9	28	22	9	
70	8	24	19	8	70
	7	21	16	7	
65	6	18	12	6	65
	5	14	9	5	
60	4	11	6	4	60
	3	8	3	3	
55	2	4	-1	2	55
	1	1	-4	1	
Zona		-2	-7	Zona	
50	0	-4	-9	0	50
Media		-6	-10	Media	
	-1	-9	-14	-1	
45	-2	-12	-17	-2	45
	-3	-16	-20	-3	
40	-4	-19	-23	-4	40
	-5	-22	-27	-5	
35	-6	-26	-30	-6	35
	-7	-29	-33	-7	
30	-8	-32	-36	-8	30
	-9	-36	-40	-9	
25	-10	-39	-43	-10	25
	-11	-42	-46	-11	
20	-12	-46	-49	-12	20
	-13	-49	-52	-13	
15	-14	-52	-56	-14	15
	-15	-56	-59	-15	
10	-16	-59	-62	-16	10
	-17	-62	-65	-17	
5	-18	-66	-69	-18	5
	-19	-69	-72	-19	
0	-20	-72	-75	-20	0
		13,32	12,98		
		3,33	3,25		
		1,67	1,62		

Tabla 8 – Agresividad – Hetero-autoagresividad  
Adulto Masculino - Barcelona

MnD				MD			
Desvio Primario Vertical y Desvio Secundario Horizontal							
Nota T	Tetron	DPS	DSH	DPS	DSH	Tetron	Nota T
100	20	80	42	78	48	20	100
	19	77	40	75	46	19	
95	18	74	38	71	44	18	95
	17	71	36	68	41	17	
90	16	68	34	65	39	16	90
	15	64	31	62	36	15	
85	14	61	29	59	34	14	85
	13	58	27	56	32	13	
80	12	55	25	53	29	12	80
	11	52	23	50	27	11	
75	10	48	20	47	25	10	75
	9	45	18	44	22	9	
70	8	42	16	41	20	8	70
	7	39	14	38	18	7	
65	6	36	11	35	15	6	65
	5	33	9	32	13	5	
60	4	29	7	29	11	4	60
	3	26	5	26	8	3	
55	2	23	3	23	6	2	55
	1	20	0	20	4	1	
	Zona	17	-2	17	1	Zona	
50	0	15	-3	15	0	0	50
	Media	14	-4	14	-1	Media	
	-1	10	-6	11	-3	-1	
45	-2	7	-8	8	-6	-2	45
	-3	4	-11	4	-8	-3	
40	-4	1	-13	1	-10	-4	40
	-5	-2	-15	-2	-13	-5	
35	-6	-5	-17	-5	-15	-6	35
	-7	-9	-20	-8	-17	-7	
30	-8	-12	-22	-11	-20	-8	30
	-9	-15	-24	-14	-22	-9	
25	-10	-18	-26	-17	-24	-10	25
	-11	-21	-28	-20	-27	-11	
20	-12	-24	-31	-23	-29	-12	20
	-13	-28	-33	-26	-31	-13	
15	-14	-31	-35	-29	-34	-14	15
	-15	-34	-37	-32	-36	-15	
10	-16	-37	-39	-35	-38	-16	10
	-17	-40	-42	-38	-41	-17	
5	-18	-43	-44	-41	-43	-18	5
	-19	-47	-46	-44	-45	-19	
0	-20	-50	-48	-47	-48	-20	0
		12,68	8,85	12,68	8,85		
		3,17	2,21	3,17	2,21		
		1,59	1,11	1,59	1,11		

Tabla 9 – Reacción vivencial – Extra-Intratención  
Adulto Masculino - Barcelona

MnD				MD			
Desvio Primario Horizontal y Desvio Secundario Sagital							
Nota T	Tetron	DPH	DSS	DPH	DSS	Tetron	Nota T
100	20	65	43	57	46	20	100
	19	62	41	55	44	19	
95	18	58	38	52	42	18	95
	17	55	36	49	39	17	
90	16	52	34	46	37	16	90
	15	48	32	43	34	15	
85	14	45	30	41	32	14	85
	13	42	27	38	30	13	
80	12	39	25	35	27	12	80
	11	35	23	32	25	11	
75	10	32	21	29	23	10	75
	9	29	18	27	20	9	
70	8	26	16	24	18	8	70
	7	22	14	21	16	7	
65	6	19	12	18	13	6	65
	5	16	10	15	11	5	
60	4	12	7	12	9	4	60
	3	9	5	10	6	3	
55	2	6	3	7	4	2	55
	1	3	1	4	2	1	
	Zona	-1	-1	1	-1	Zona	
50	0	-2	-2	0	-2	0	50
	Media	-4	-4	-2	-3	Media	
	-1	-7	-6	-4	-6	-1	
45	-2	-10	-8	-7	-8	-2	45
	-3	-14	-10	-10	-10	-3	
40	-4	-17	-12	-13	-13	-4	40
	-5	-20	-15	-16	-15	-5	
35	-6	-23	-17	-18	-17	-6	35
	-7	-27	-19	-21	-20	-7	
30	-8	-30	-21	-24	-22	-8	30
	-9	-33	-23	-27	-24	-9	
25	-10	-37	-26	-30	-27	-10	25
	-11	-40	-28	-32	-29	-11	
20	-12	-43	-30	-35	-31	-12	20
	-13	-46	-32	-38	-34	-13	
15	-14	-50	-34	-41	-36	-14	15
	-15	-53	-37	-44	-39	-15	
10	-16	-56	-39	-46	-41	-16	10
	-17	-59	-41	-49	-43	-17	
5	-18	-63	-43	-52	-46	-18	5
	-19	-66	-45	-55	-48	-19	
0	-20	-69	-48	-58	-50	-20	0
		13,07	8,81	11,23	9,42		
		3,27	2,20	2,81	2,36		
		1,63	1,10	1,40	1,18		



Tabla 10 – Emotividad (Sin signo)  
Adulto Masculino - Barcelona

MnD			MD		
Desvio Secundario Vertical					
Nota T	Tetron	DSV	DSV	Tetron	Nota T
100	20	51	50	20	100
	19	49	48	19	
95	18	47	46	18	95
	17	45	44	17	
90	16	43	42	16	90
	15	41	40	15	
85	14	39	38	14	85
	13	37	36	13	
80	12	35	34	12	80
	11	33	32	11	
75	10	31	30	10	75
	9	29	28	9	
70	8	27	26	8	70
	7	25	24	7	
65	6	23	22	6	65
	5	21	20	5	
60	4	19	19	4	60
	3	17	17	3	
55	2	15	15	2	55
	1	13	13	1	
Zona		11	11	Zona	
50	0	10	10	0	50
Media		9	9	Media	
	-1	7	7	-1	
45	-2	5	5	-2	45
	-3	3	3	-3	
40	-4	1	1	-4	40
	-5	-1	-1	-5	
35	-6	-3	-3	-6	35
	-7	-5	-5	-7	
30	-8	-7	-7	-8	30
	-9	-9	-9	-9	
25	-10	-11	-11	-10	25
	-11	-13	-13	-11	
20	-12	-15	-15	-12	20
	-13	-17	-17	-13	
15	-14	-19	-19	-14	15
	-15	-21	-21	-15	
10	-16	-23	-22	-16	10
	-17	-25	-24	-17	
5	-18	-27	-26	-18	5
	-19	-29	-28	-19	
0	-20	-31	-30	-20	0
		8,05	7,81		
		2,01	1,95		
		1,01	0,98		

Tabla 11 – Dimensión tensional – Excitación e inhibición  
Adulto Masculino - Barcelona

MnD			MD		
Desvio Primario Horizontal y Desvio Secundario Sagital					
Nota T	Tetron	LL Media	LL Media	Tetron	Nota T
100	20	80	76	20	100
	19	78	74	19	
95	18	76	72	18	95
	17	74	70	17	
90	16	72	68	16	90
	15	70	66	15	
85	14	68	64	14	85
	13	65	62	13	
80	12	63	60	12	80
	11	61	58	11	
75	10	59	56	10	75
	9	57	54	9	
70	8	55	53	8	70
	7	53	51	7	
65	6	51	49	6	65
	5	49	47	5	
60	4	47	45	4	60
	3	45	43	3	
55	2	43	41	2	55
	1	41	39	1	
<hr/>			<hr/>		
	Zona	39	37	Zona	
50	0	38	36	0	50
	Media	37	35	Media	
<hr/>			<hr/>		
	-1	35	33	-1	
45	-2	33	31	-2	45
	-3	31	29	-3	
40	-4	29	27	-4	40
	-5	27	25	-5	
35	-6	25	23	-6	35
	-7	23	21	-7	
30	-8	21	19	-8	30
	-9	19	17	-9	
25	-10	17	15	-10	25
	-11	15	13	-11	
20	-12	13	11	-12	20
	-13	11	9	-13	
15	-14	9	7	-14	15
	-15	7	5	-15	
10	-16	5	3	-16	10
	-17	3	1	-17	
5	-18	1	-1	-18	5
	-19	-1	-3	-19	
0	-20	-3	-5	-20	0
<hr/>			<hr/>		
		8,09	7,89		
		2,02	1,97		
		1,01	0,99		

Tabla 12 – Tono vital – Elación y depresión  
Adulto Femenino - Barcelona

MnD			MD		
Desvio Primario Vertical					
Nota T	Tetron	DPV	DPV	Tetron	Nota T
100	20	59	53	20	100
	19	56	50	19	
95	18	52	47	18	95
	17	49	44	17	
90	16	46	41	16	90
	15	43	38	15	
85	14	40	35	14	85
	13	37	32	13	
80	12	33	29	12	80
	11	30	26	11	
75	10	27	23	10	75
	9	24	20	9	
70	8	21	16	8	70
	7	18	13	7	
65	6	14	10	6	65
	5	11	7	5	
60	4	8	4	4	60
	3	5	1	3	
55	2	2	-2	2	55
	1	-1	-5	1	
Zona		-5	-8	Zona	
50	0	-6	-10	0	50
Media		-8	-11	Media	
	-1	-11	-14	-1	
45	-2	-14	-17	-2	45
	-3	-17	-20	-3	
40	-4	-20	-23	-4	40
	-5	-24	-27	-5	
35	-6	-27	-30	-6	35
	-7	-30	-33	-7	
30	-8	-33	-36	-8	30
	-9	-36	-39	-9	
25	-10	-39	-42	-10	25
	-11	-43	-45	-11	
20	-12	-46	-48	-12	20
	-13	-49	-51	-13	
15	-14	-52	-54	-14	15
	-15	-55	-57	-15	
10	-16	-59	-60	-16	10
	-17	-62	-63	-17	
5	-18	-65	-66	-18	5
	-19	-68	-69	-19	
0	-20	-71	-73	-20	0
		12,67	12,27		
		3,17	3,07		
		1,58	1,53		

Tabla 13 – Agresividad – Hetero-autoagresividad  
Adulto Femenino - Barcelona

MnD				MD			
Desvio Primario Vertical y Desvio Secundario Horizontal							
Nota T	Tetron	DPS	DSH	DPS	DSH	Tetron	Nota T
100	20	72	35	72	37	20	100
	19	70	33	70	35	19	
95	18	67	32	67	33	18	95
	17	64	30	64	31	17	
90	16	61	28	61	30	16	90
	15	58	26	59	28	15	
85	14	55	24	56	26	14	85
	13	53	22	53	24	13	
80	12	50	21	50	23	12	80
	11	47	19	48	21	11	
75	10	44	17	45	19	10	75
	9	41	15	42	17	9	
70	8	38	13	40	16	8	70
	7	36	11	37	14	7	
65	6	33	10	34	12	6	65
	5	30	8	31	10	5	
60	4	27	6	29	8	4	60
	3	24	4	26	7	3	
55	2	22	2	23	5	2	55
	1	19	0	20	3	1	
	Zona	16	-1	18	1	Zona	
50	0	14	-2	16	1	0	50
	Media	13	-3	15	0	Media	
	-1	10	-5	12	-2	-1	
45	-2	7	-7	9	-4	-2	45
	-3	5	-9	7	-6	-3	
40	-4	2	-11	4	-7	-4	40
	-5	-1	-12	1	-9	-5	
35	-6	-4	-14	-1	-11	-6	35
	-7	-7	-16	-4	-13	-7	
30	-8	-10	-18	-7	-14	-8	30
	-9	-12	-20	-10	-16	-9	
25	-10	-15	-22	-12	-18	-10	25
	-11	-18	-23	-15	-20	-11	
20	-12	-21	-25	-18	-21	-12	20
	-13	-24	-27	-21	-23	-13	
15	-14	-27	-29	-23	-25	-14	15
	-15	-29	-31	-26	-27	-15	
10	-16	-32	-33	-29	-29	-16	10
	-17	-35	-34	-31	-30	-17	
5	-18	-38	-36	-34	-32	-18	5
	-19	-41	-38	-37	-34	-19	
0	-20	-44	-40	-40	-36	-20	0
		11,33	7,34	10,92	7,05		
		2,83	1,84	2,73	1,76		
		1,42	0,92	1,37	0,88		

Tabla 14 – Reacción vivencial – Extra-Intratensión  
Adulto Femenino - Barcelona

MnD				MD			
Desvio Primario Horizontal y Desvio Secundario Sagital							
Nota T	Tetron	DPH	DSS	DPH	DSS	Tetron	Nota T
100	20	61	55	57	47	20	100
	19	58	52	54	44	19	
95	18	55	49	52	42	18	95
	17	52	47	49	40	17	
90	16	49	44	46	37	16	90
	15	45	41	43	35	15	
85	14	42	38	40	33	14	85
	13	39	35	37	31	13	
80	12	36	33	35	28	12	80
	11	33	30	32	26	11	
75	10	29	27	29	24	10	75
	9	26	24	26	21	9	
70	8	23	21	23	19	8	70
	7	20	19	20	17	7	
65	6	17	16	18	14	6	65
	5	14	13	15	12	5	
60	4	10	10	12	10	4	60
	3	7	8	9	8	3	
55	2	4	5	6	5	2	55
	1	1	2	3	3	1	
Zona		-2	-1	1	1	Zona	
50	0	-4	-2	-1	0	0	50
Media		-6	-4	-2	-2	Media	
	-1	-9	-6	-5	-4	-1	
45	-2	-12	-9	-8	-6	-2	45
	-3	-15	-12	-11	-8	-3	
40	-4	-18	-15	-14	-11	-4	40
	-5	-22	-18	-16	-13	-5	
35	-6	-25	-20	-19	-15	-6	35
	-7	-28	-23	-22	-18	-7	
30	-8	-31	-26	-25	-20	-8	30
	-9	-34	-29	-28	-22	-9	
25	-10	-37	-31	-31	-25	-10	25
	-11	-41	-34	-33	-27	-11	
20	-12	-44	-37	-36	-29	-12	20
	-13	-47	-40	-39	-31	-13	
15	-14	-50	-43	-42	-34	-14	15
	-15	-53	-45	-45	-36	-15	
10	-16	-57	-48	-48	-38	-16	10
	-17	-60	-51	-50	-41	-17	
5	-18	-63	-54	-53	-43	-18	5
	-19	-66	-57	-56	-45	-19	
0	-20	-69	-59	-59	-48	-20	0
		12,75	11,14	11,32	9,18		
		3,19	2,79	2,83	2,30		
		1,59	1,39	1,42	1,15		

Tabla 15 – Emotividad (Sin signo)  
Adulto Femenino - Barcelona

MnD			MD		
Desvio Secundario Vertical					
Nota T	Tetron	DSV	DSV	Tetron	Nota T
100	20	56	47	20	100
	19	54	45	19	
95	18	52	44	18	95
	17	50	42	17	
90	16	47	40	16	90
	15	45	38	15	
85	14	43	36	14	85
	13	41	34	13	
80	12	39	32	12	80
	11	36	31	11	
75	10	34	29	10	75
	9	32	27	9	
70	8	30	25	8	70
	7	27	23	7	
65	6	25	21	6	65
	5	23	19	5	
60	4	21	18	4	60
	3	18	16	3	
55	2	16	14	2	55
	1	14	12	1	
Zona		12	10	Zona	
50	0	11	9	0	50
Media		10	8	Media	
	-1	7	6	-1	
45	-2	5	5	-2	45
	-3	3	3	-3	
40	-4	1	1	-4	40
	-5	-2	-1	-5	
35	-6	-4	-3	-6	35
	-7	-6	-5	-7	
30	-8	-8	-7	-8	30
	-9	-11	-8	-9	
25	-10	-13	-10	-10	25
	-11	-15	-12	-11	
20	-12	-17	-14	-12	20
	-13	-20	-16	-13	
15	-14	-22	-18	-14	15
	-15	-24	-20	-15	
10	-16	-26	-21	-16	10
	-17	-28	-23	-17	
5	-18	-31	-25	-18	5
	-19	-33	-27	-19	
0	-20	-35	-29	-20	0
		8,93	7,42		
		2,23	1,86		
		1,12	0,93		

Tabla 16 – Dimensión tensional – Excitación e inhibición  
Adulto Femenino - Barcelona

MnD			MD		
Desvio Primario Horizontal y Desvio Secundario Sagital					
Nota T	Tetron	DP11	DP12	Tetron	Nota T
100	20	78	70	20	100
	19	76	69	19	
95	18	74	67	18	95
	17	72	65	17	
90	16	70	63	16	90
	15	68	62	15	
85	14	66	60	14	85
	13	64	58	13	
80	12	62	56	12	80
	11	60	55	11	
75	10	58	53	10	75
	9	56	51	9	
70	8	54	49	8	70
	7	52	48	7	
65	6	50	46	6	65
	5	48	44	5	
60	4	47	42	4	60
	3	45	41	3	
55	2	43	39	2	55
	1	41	37	1	
	Zona	39	35	Zona	
50	0	38	35	0	50
	Media	37	34	Media	
	-1	35	32	-1	
45	-2	33	30	-2	45
	-3	31	28	-3	
40	-4	29	27	-4	40
	-5	27	25	-5	
35	-6	25	23	-6	35
	-7	23	21	-7	
30	-8	21	20	-8	30
	-9	19	18	-9	
25	-10	17	16	-10	25
	-11	15	14	-11	
20	-12	13	13	-12	20
	-13	11	11	-13	
15	-14	9	9	-14	15
	-15	7	7	-15	
10	-16	5	6	-16	10
	-17	3	4	-17	
5	-18	1	2	-18	5
	-19	-1	0	-19	
0	-20	-3	-1	-20	0
		7,89			
		1,97			
		0,99			
			6,99		
			1,75		
			0,87		