

## DUAS PALAVRAS

*Corria o ano de 1980, quando a então denominada Associação Estadual de Psicopedagogos do Estado de São Paulo começava a delinear o perfil desse novo profissional especialista em aprendizagem humana.*

*Tal associação, graças em grande parte à perseverança de suas primeiras dirigentes, cresceu rapidamente e tornou-se a Associação Brasileira de Psicopedagogia, a ABPp, que hoje, 29 anos depois, pode-se afirmar, sem falsa modéstia, é responsável pelo reconhecimento desta profissão no Brasil e até além de nossas fronteiras.*

*Representada em praticamente todos os Estados do Brasil por profissionais de prestígio internacionalmente reverenciado, a ABPp vem cumprindo seu papel tanto pelo resultado do constante incentivo à pesquisa e ao estudo sobre a aprendizagem, como por sua característica multidisciplinar, cumprindo incansavelmente o legado de suas fundadoras, o de divulgar por diferentes veículos os saberes e as práticas desta Especialização.*

*O Boletim Psicopedagógico, a primeira de suas publicações impressas, tornou-se a revista Psicopedagogia, hoje na 80ª edição ininterrupta e já indexada desde 2005 nas mais exigentes e importantes bases de dados nacionais e internacionais. Mas nossa revista continua em busca de seu objetivo maior: a competência científica e o conhecimento ao alcance de todos, a partir do momento em que, desde a edição 69, de dezembro de 2005, passou a ser publicada simultaneamente via Internet, sem qualquer restrição a consultas públicas no Brasil e no mundo, por meio do site: [http://www.abpp.com.br/revista\\_psicopedagogia](http://www.abpp.com.br/revista_psicopedagogia)*

*Continuando sua trajetória, prepara-se para entrar em 2010 – trinta anos depois da fundação da ABPp – vencendo novos desafios, obtendo novas e importantíssimas indexações que a tornarão mais do que nunca visível aos olhos dos maiores acadêmicos do mundo e levando consigo, amalgamado, todo o conhecimento alcançado nestes anos de estudos e práticas. E, curvando-se – jamais se quebrando – às exigências internacionais e em respeito aos seus futuros pares, a edição ►►*

