

# INVESTIGACION Y DESARROLLO DE PROYECTOS DE VIDA REFLEXIVO-CREATIVOS

Ovidio D'Angelo Hernández, PRYCREA, (Programa para el desarrollo de la persona reflexivo-creativa)

## RESUMEN

En este artículo mostramos, en una visión panorámica, los caminos de nuestra elaboración de la concepción de los Proyectos de Vida y las áreas de su aplicación durante más de 20 años. En este período desarrollamos un modelo integrativo para la investigación psicológica y sociológica y la educación de los proyectos de vida. Estos proyectos representan la estructura de la vida total del individuo y los grupos en las direcciones de su futuro posible, en el contexto social. El área profesional de la vida individual es destacada en varias investigaciones que realizamos. El vínculo entre ésta y otras áreas sociales de la vida cotidiana, el ajuste personal y requerido y los problemas de la construcción de un modelo de la vida personal futura basado en el autodesarrollo y la autorrealización autónoma, reflexivos y creativos son aspectos centrales que tratamos. Mostramos varios procedimientos para el desarrollo de la persona en la perspectiva de sus proyectos de vida. También se refieren estrategias y métodos para la educación y reconstrucción de los proyectos de vida, en el enfoque conceptual del Programa PRYCREA.

## ABSTRACT

In this article we show in a panoramic view the ways of our elaboration of life's Project's conception and areas of its research and application for most of 20 years. In this period of time we develop an integration model for psychological and sociological research and educating the life's projects. These projects represent the structure of the group's and individual's whole life in the directions of their possible future in social context. The professional area of the individual life is a remarked point in several researches we made. The links between this area and other social areas in the day-to-day life, the personal adjustment it involves and the problems of building a model of personal future life based on autonomy, reflective, creative self developing and self-realization are main matters we deal. Procedures for developing person in the perspective of the strategies and methods for educating and re-constructing the life's projects we bring in this work based on PRYCREA Program conceptions.

## AMPLITUD TEMATICA Y APLICACIONES DEL ENFOQUE DE PROYECTO DE VIDA

La temática del Proyecto de Vida la hemos enfocado desde varios ángulos complementarios en diferentes momentos.

Una primera recopilación recoge diferentes elaboraciones nuestras sobre la naturaleza psicológica de esta estructura de la persona, así como resultados y procedimientos de su investigación iniciamos en la década del 70<sup>\*</sup>

Los trabajos posteriores se inscriben en una continuidad temática que hemos mantenido hasta el momento actual. El Proyecto de Vida, como un constructo psicológico que sintetiza funciones fundamentales del desarrollo de la persona en su

experiencia de vida social real lo hemos enfocado, en sus relaciones con referentes filosóficos, sociológicos, antropológicos, etc., y en la dinámica de sus componentes en la situación de vida profesional y social de individuos y grupos sociales. El propósito investigativo y formativo, al que se aplican las elaboraciones es enfatizado en estos trabajos.

En el libro: **Modelo integrativo del Proyecto de Vida**, (1994) nos dedicamos a exponer y discutir los antecedentes y las bases teóricas constitutivas del concepto, como subsistema funcional psicológico y a presentar el diseño y resultados de investigaciones integrativas de los Proyectos de Vida, que fueron aplicados en individuos y grupos sociales durante varios años, en las que se relaciona la problemática profesional y personal en las diferentes esferas de vida con propósitos de

\* Proyecto de Vida y autorrealización de la personalidad - Editorial Academia, La Habana, Cuba, 1993.

diagnóstico y de transformación a través de programas de orientación personal y de intervención institucional y social.

En otro libro: **Desarrollo personal y su dimensión ética** (1996) abordamos las bases reflexivo-creativas de la persona social y enfatizamos los componentes éticos, constituyentes todos del proyecto de vida desarrollador. Se discuten aquí, también, los enfoques críticos y otros que aportan a la temática de la educación reflexiva y creativa de valores.

El libro **Desarrollo integral de los proyectos de vida en la institución educativa** (1997) viene a ser una conjunción armónica de las líneas planteadas en los dos libros comentados anteriormente. Se toman los conceptos e indicadores de valores y componentes de los proyectos de vida, basados en las investigaciones del primer libro y las elaboraciones del segundo, para aplicarlos al campo del desarrollo integral en el ámbito de los proyectos educativos de los centros escolares, con base a las posibilidades de integración curricular y de formación extracurricular que se propician con los métodos de enseñanza -aprendizaje PRYCREA. La formación - reestructuración de proyectos de vida por los alumnos y maestros de todos los niveles de la enseñanza pasa a ser una tarea central de la educación reflexivo - creativa, dentro y fuera del aula de clases, con una nueva concepción y organización de la institución educativa.

Se presentan aquí métodos y procedimientos para el trabajo directo de los maestros y otros actores educativos en la dirección de la formación integral de los proyectos de vida de la persona y los grupos, en la dimensión de su existencia social.

El segundo y tercer libros referidos se inscriben, directamente, en los propósitos generales del Programa "PRYCREA" para el "Desarrollo de la Persona Reflexiva y Creativa", que a inicios de los '90 elabora una plataforma conceptual y metodológica para la transformación práctica de la educación y en el cual la perspectiva de Proyecto de Vida cobra nuevas dimensiones.

De esta manera, las elaboraciones y el profuso trabajo investigativo que realizamos en los años anteriores se articulan y amplían en el nuevo

marco PRYCREA, con una intención de formación educativa.

En este período también elaboramos y aplicamos en talleres de desarrollo, dos versiones de un manual de ejercitación: "Descubrir, Proyectar, tu propia vida", que empleamos como complemento de los métodos y procedimientos de orientación y de formación de los Proyectos de Vida. Estos manuales se aplican: uno, (1989, 1995) para el propósito de orientación vocacional-profesional y construcción de proyectos de vida de adolescentes y jóvenes; el otro manual (1997) va dirigido a fomentar diferentes habilidades generales de planteamiento de los proyectos personales, aplicables desde la enseñanza básica.

Un creciente interés del tema de "Proyectos de Vida" en el ámbito de la orientación y la enseñanza, por citar sólo algunos de sus campos de aplicación, se ha puesto de manifiesto en diferentes países de la región latinoamericana en los que, en los últimos años, hemos tenido una intensa labor de formación educativa e intercambio académico en el marco del Programa PRYCREA, con auspicios de UNESCO y el Convenio Andrés Bello, en países como Cuba y Colombia, en los que la actividad transformadora de PRYCREA ha sido más amplia.

La mayor resonancia de los enfoques de Proyecto de vida en el campo de la orientación educativa se ha producido en México en los últimos años, lo que pudimos constatar desde una primera presentación nuestra del enfoque de Proyecto de Vida en 1991, cuando se trataban en el país temas de planes de vida y carrera, entre otros, hasta la presente relevancia del concepto de Proyecto de Vida con intención más abarcadora, en textos, programas de formación, proyectos educativos, etc., y su presencialidad entre los temas principales del Congreso Nacional de Orientación Educativa (AMPO) -en octubre de 1997, en el que participamos con el tema "Proyecto de Vida reflexivo y creativo".

Es, en este sentido que, con la elaboración teórica e investigativa y pedagógica que hemos venido realizando, intentamos brindar un aporte integrativo, sistemático y múltiple que contribuya al intercambio y enriquecimiento conjunto para el mejoramiento humano real y práctico, tarea que involucra a educadores (maestros, profesores,

supervisores, directivos), investigadores de diferentes ramas de las Ciencias Sociales y Humanas, orientadores y otros interesados en los problemas de la persona en su relación con la sociedad.

### ¿POR QUE PROYECTO DE VIDA?

Veamos el asunto desde dos ángulos:

Uno, el de la propia experiencia vital del individuo, en tanto referente integrador del sentido y direcciones del quehacer articulado de su presente (pasado) -futuro. Como visión amplia y articuladora de las diferentes dimensiones de la vida personal, por oposición a la fragmentación de los campos de la vida, al presentismo, al desconcierto y la desesperanza.

Otro, el de la actividad formativa, educativa, en tanto constructo que facilita al educador, orientador, investigador, etc., un cuadro holístico de las direcciones de la vida del individuo-sujeto y constructor de sus propios proyectos-, permitiendo identificar-reorientar las áreas de conflicto, descubrir nuevas perspectivas en cualquier campo de la vida, promover decisiones sustentadas en argumentos y en valores humanos, desde la perspectiva de la totalidad de vida y su contextualización social.

En ambos sentidos cobra importancia la estructura (y calidad) del empleo del tiempo, como categoría de la experiencia vital constructiva en la cotidianeidad, así como el carácter de las condiciones sociales de existencia y las perspectivas reales de desarrollo personal, autoexpresión y autodirección.

El Proyecto de Vida se comprende entonces como un sistema principal de la persona en su dimensionalidad esencial de vida, un modelo ideal-real complejo de la dirección perspectiva de su vida, de lo que espera o quiere ser y hacer, que toma forma concreta en la disposición real y las posibilidades internas y externas de lograrlo; define su relación hacia el mundo y hacia sí mismo, su razón de ser como individuo en un contexto y tipo de sociedad determinada.

Pero como formación psicológica-social, el Proyecto de Vida se construye en el ámbito de la vida personal, familiar, grupal, institucional y

también en la interacción-reconstrucción de los Proyectos de Vida sociales.

Los Proyectos de Vida de la persona no son sólo construcciones fenomenológicas del referente social, sino aportadores a la subjetividad social y a la acción colectiva.

Nuestro modelo conceptual de los Proyectos de Vida enfatiza la ubicación del individuo en su contexto, como persona social. De una parte el individuo es una personalidad con un determinado grado de integración funcional y con orientaciones vitales más o menos precisas. De otro, es un individuo social que cumple roles, está sujeto a normas y tradiciones culturales, toma partido ante cuestiones políticas y sociales globales y es afectado por esas condiciones generales y otras de su contexto cotidiano más específico.

Pero no se trata de la construcción de cualesquiera proyectos de vida, genéricamente hablando, sino de proyectos de vida reflexivos, creativos, con integridad humana; o sea, argumentados, novedosos y flexibles, basados en valores humanos, en confrontación constructiva con la sociedad.

Por eso, enfatizamos las posibilidades de despliegue de alternativas con diferentes escenarios de vida futura, dando un valor a la incertidumbre, lo inesperado y la habilidad de reestructuración del campo (y de la realidad). No se trata de promover proyectos de vida adaptativos, sino transformadores, humanizadores, que contribuyan al fomento de la libertad, la felicidad y la dignidad humanas.

La noción (conceptual, experiencial) de Proyecto de Vida permita captar y actuar sobre las dimensiones fundamentales de la vida personal, entre ellas:

- Integración vs Desajustes (áreas vitales, conflictos, etc.)
- Autonomía vs Heterotomía
- Realismo vs Irrealismo
- Desarrollo vs Estancamiento

Cobra especial importancia en los diferentes momentos de preparación para el paso a una nueva etapa del ciclo de vida: niñez a adolescencia, adolescencia a madurez, madurez a vejez. Así como en momentos cruciales de cambios y acontecimientos vitales traumáticos.

Por eso, se requiere de una formación continuada, reflexivo-creativa, de preparación para la vida total y plena.

### **¿FORMAR PROYECTOS DE VIDA: LABOR DE QUIEN?**

No se le puede “formar” a alguien sus Proyectos de vida. Todo lo más se trata de crear espacios de reflexión y construcción que propicien alternativas y correcciones de los proyectos de vida que los propios sujetos deben estructurar.

Son múltiples los agentes educativos sociales (personales e impersonales) que intervienen en la modelación de los proyectos de vida de las personas. Entre los agentes más directos se encuentran los orientadores y los maestros, frecuentemente divorciados entre sí, en su actividad cotidiana, del propósito central de formación educativa, vocacional-profesional y desarrollo integral de la persona.

La formación de los proyectos de vida, en el marco teórico-metodológico del Programa PRYCREA, se promueve con una relación orgánica entre maestros, orientadores y otros agentes educativos, a partir del trabajo con los métodos PRYCREA y otros aplicados al desarrollo integral de la persona, desde la clase en el aula hasta la actividad grupal investigativa y la acción orientadora especializada.

Aquí se pone énfasis en el acercamiento y articulación entre las funciones educativas y de enseñanza, de orientadores y maestros. Si bien éste es un planteo fuerte de la Reforma Educativa Española, la propuesta de PRYCREA se funda en las posibilidades de sus métodos de enseñanza-aprendizaje que faciliten y promueven la integración curricular en las áreas de conocimiento y en las áreas de desarrollo ético humano, de un lado y, de otro, en las posibilidades de que orientadores y maestros-tutores con un dominio de los enfoques y métodos reflexivo-creativos, comiencen a realizar una función de transformación y asesoramiento del proyecto educativo de centro. De manera que la transformación básica surge del aula y se expande, a través del cambio curricular (y extracurricular) a todo el ámbito de la institución educativa, la comunidad y la sociedad.

El requisito esencial de esta coordinación de funciones, la perspectiva de PRYCREA, se basa

en un perfil de formación común básico para orientadores, maestros, directivos, etc., en el que el dominio de los fundamentos teóricos y métodos reflexivo-creativos constituye la nota dominante y la cuerda de enlace entre los procesos de enseñanza-aprendizaje de las materias y la intención formativa humana.

Los métodos de PRYCREA permiten la construcción reflexivo-creativa de las áreas de conocimiento en torno a la experiencia vital individual y grupal, humaniza las disciplinas académicas y las convierte en campo de enriquecimiento del desarrollo personal.

La labor de orientación educativa, iniciada así desde el aula por los maestros, coordinadamente, es asesorada y profundizada por los maestros-tutores y orientadores educativos.

Los métodos y procedimientos de PRYCREA posibilitan la transformación e investigación del proceso educativo y de desarrollo, en las áreas de conocimiento y de construcción de los Proyectos de Vida, por maestros, y los propios alumnos, para lo cual se cuenta con dispositivos e indicadores de evaluación cualitativa, de coordinación y organización de las actividades.

### **¿QUE ES PRYCREA?**

PRYCREA es un Programa concebido para la transformación educativa en un proceso integral reflexivo-creativo orientado a las necesidades del desarrollo social, económico y científico-técnico de nuestro tiempo.

Se propone un cambio sustancial del proceso enseñanza-aprendizaje a partir de concepciones y metodologías que inciden directamente, desde el salón de clases, en la transformación de maestros, orientadores y alumnos en personas reflexivas-creativas e íntegras, portadoras de habilidades, disposiciones y valores para la investigación y construcción eficaz del conocimiento en todos los campos, la elaboración de decisiones complejas y argumentadas y la convivencia ciudadana en un contexto orientado al progreso económico y social

PRYCREA está basado en principios entre los que se destacan:

- Una concepción de la educación, el conocimiento y el aprendizaje que colocan en

el punto focal al alumno como individuo social responsable, reflexivo y creador.

- La potenciación de las capacidades del pensamiento de más alto orden y el despliegue de la creatividad integral de maestros, orientadores y alumnos.
- La elevación, al más alto rango, de los componentes éticos de la educación y la promoción de la dignidad humana, a partir del aprendizaje en comunidades reflexivas.

PRYCREA favorece el desarrollo personal e interpersonal de la comunidad educativa a través de:

- La generación transformativa, novedosa y flexible que caracteriza a la creatividad.
- La formulación de interrogantes, problematizaciones y soluciones.
- El razonamiento argumentado y autocorrectivo.
- La apertura mental y la flexibilidad para el cambio.
- Motivaciones intrínsecas de aprendizaje, así como para la competencia y la cooperación.
- Valores para la integridad moral y ciudadana.

#### ¿ QUE METODOS <sup>1</sup> SE EMPLEAN?

##### • LA COMUNIDAD DE INDAGACION (CI)

Este método desarrolla las actitudes y habilidades para la escuela crítica, la apertura mental y la receptividad ante la otra cara del asunto y la flexibilidad para considerar alternativas y ángulos de enfoque diversos. Potencia las destrezas para el diálogo, la discusión argumentada y la construcción conjunta del conocimiento y el desarrollo personal.

##### • LA INDAGACION CRITICO-CREATIVA (ICC)

Este método desarrolla habilidades para el diálogo con textos escritos y para aprender a formular

preguntas de alto orden para problematizar el texto. Mediante el cuestionamiento sustentado y el diálogo reflexivo de los participantes, los textos son remodelados de modo crítico, abierto también a la contribución creativa.

##### • EL APRENDIZAJE POR TRANSFERENCIA ANALOGICA (ATA)

La analogía es usada por la conexión con otros dominios que pueden brindar soluciones a problemas. La comprensión de la estructura de la analogía, el uso deliberado de analogías erróneas para acceder a la comprensión y uso de conceptos y procedimientos complejos, así como la elaboración del conocimiento nuevo mediante el mecanismo analógico, son algunas de las características y bondades del método ATA.

##### • LA ANTICIPACION CREATIVA (AC)

Este método desarrolla la actividad para la conjetura, base de la hipotetización científica. A partir de una estructura lógica incompleta (de un proyecto, de un tema, de una solución) se domina sucesivamente la generación de la conjetura posible, la argumentación de su validez, la reconstrucción y la producción de propuestas de alternativas de partida.

##### • APRENDIZAJE CREATIVO A TRAVES DE LA CIENCIA FICCION (ECL)

Este es un método no convencional para desarrollar las habilidades de aprendizaje creativo utilizando un planeta misterioso creado por los alumnos. Desarrolla la autoexpresión, con énfasis en el mejoramiento del lenguaje escrito, propiciando vivencias positivas de disfrute asociadas a la lectura y escritura. Se ha comprobado además su gran impacto en las habilidades y motivaciones para la creación y enjuiciamiento crítico de textos. Está estructurado en 6 bloques de trabajo y permite integrar de manera lúdica e imaginativa todas las asignaturas curriculares y las áreas de desarrollo personal.

El programa trabaja sobre ejes, articulados entre sí con el propósito central de mejorar las

<sup>1</sup> Dra. América González Valdés - Directora Programa PRYCREA (Síntesis elaboradas para folletos de curso de foormación PRYCREA), 1997.

El método CI es aportado por otros programas y aplicados por PRYCREA en diferentes campos. Loos otrosos cuatro métodos son originales de PRYCREA. .

competencias de aprendizaje: Uno de estos ejes es de aplicación directa de los métodos y vías no convencionales PRYCREA en el currículo. El otro se aplica con la ciencia ficción mediante procedimientos propios. De este modo los ejes de trabajo son los siguientes:

- Pensamiento, creatividad y valores en ciencias y humanidades.

- Pensamiento, creatividad y valores mediante temas libres en el ámbito de la ciencia ficción y la vida cotidiana.

En su implementación PRYCREA ha obtenido resultados de transformación y desarrollo acelerado del pensamiento de más alto orden y la creatividad, entendida ésta como potencialidad transformativa, autónoma y generativa de la persona, con impacto altamente significativo en las habilidades básicas para aprender y en el manejo exitoso de situaciones de la vida cotidiana.

Con estos métodos, \* aplicados en el aula en todas las materias y en sesiones de orientación, se trabajan los campos interrelacionados de conocimiento de las asignaturas, de valores y situaciones vitales, constitutivas de la experiencia cotidiana y el desarrollo integral de la persona.

En esta última dirección del desarrollo integral de los proyectos de vida cada método aporta distintas especificaciones.

Otro conjunto de métodos y procedimientos, de diferentes fuentes, son rediseñados con el propósito de trabajo en las dimensiones del proyecto de vida, sobre todo aplicables por el orientador en su labor más especializada.

En este campo se combinan los enfoques teórico-metodológicos reflexivo-creativos, de grupos operativos y otros.

Este principio de articulación de ambos enfoques y métodos se concreta en la aplicación de otro procedimiento general de construcción de los 'proyectos de vida hipotéticos y reales'(PVH-PVR)\*\*.

Una breve aproximación a este procedimiento general brindará una idea al lector de una de las direcciones transformativas de los 'proyectos de vida personales que asumimos.

En esencia consiste en el trabajo desde la proyección fantástica o no consciente de las dimensiones del proyecto de vida para contrastarla con las expresiones argumentadas, racionales y conscientes del individuo y propiciar su coherencia y efectividad real.

Por ejemplo, aplicando este procedimiento general con el método ECL (ciencia-ficción) de PRYCREA, se trata de la generación y proyección desde la fantasía libre, a través de la creación de un "planeta misterioso", su naturaleza, costumbres, personajes, vida social, etc., (que incluye momentos reflexivos, lúdicos, de empleo de la narrativa, la plástica, la música y otros lenguajes expresivos), para construir proyecciones de vida "hipotéticas". En un segundo "momento", estas construcciones hipotéticas se comparan con la realidad percibida de la vida real; y se elaboran proposiciones de acción y reconstrucción de los proyectos de vida reales.

Este procedimiento general constructivo de los proyectos de vida (PVH-PVR) también se aplica con el empleo de modelos de toma de decisiones. Un modelo complejo que hemos elaborado en esta dirección es el que denominamos: DEDALUS, especialmente útil como herramienta formativa de orientadores.

Comprende diferentes momentos del proceso de toma de decisiones y se ha ido refinando y complejizando en el curso de la propia actividad práctica desde que lo conformamos, a principios de los 90. En su versión actual, significa:

D - Determinación y definición de los problemas vitales.

E - Exploración-enmarcación del contexto social y la historia de vida.

D - Matriz DAFO - (Debilidades, Amenazas, Fortalezas, Oportunidades).

- Autorreflexión sobre las tareas vitales.

---

\* Una mayor información sobre estos métodos PRYCREA se puede obtener, además de los textos mencionados en esta obra, en varios libros de la serie PRYCREA.

\*\* D' Angelo, Hernandez, Ovidio - Proyecto de Vida y autorrealización de la personalidad. Editorial Academia. La Habana, Cuba, 1993.

A - Análisis de alternativas y metas (campos de acción y permanencia).

L - Líneas de acción posibles (interrelación de planes de acción en las diferentes esferas de la vida).

U - Ubicación temporal y propositiva de las metas y acciones.

S - Síntesis metacognitiva, aplicación y autorrealización reconstructiva.

[ Criterios: Integración

Pertinencia

Aplicabilidad (realismo)

Autonomía

Prosocial

Desarrollo Personal

En cada uno de los momentos del Modelo DEDALUS se aplican, de acuerdo con la necesidad de la situación los métodos reflexivos y creativos de PRYCREA u otros de ese carácter como: marcos de referencia alternativos, yuxtaposición (analógico), sinéctica, etc.; métodos gráficos y mapas conceptuales para la interrelación visual de las metas y acciones de las distintas áreas vitales; métodos proyectivos de las historias de vida; métodos dramáticos (multiplicación dramática, análisis de escenas dramáticas y espejo, sociodramas, juegos de roles) o vivenciales (fotografía grupal, estatuas, etc.) y de expresión creativa corporal, etc.

Los manuales de ejercitación: "Descubrir, Proyectar, tu propia vida" también son usados como complemento en algunos de los momentos del modelo DEDALUS, aunque como los otros métodos, pueden ser usados en diferentes combinaciones entre sí o de manera independiente, de acuerdo al carácter de la tarea y su alcance.

Los Programas de desarrollo del Proyecto de Vida (PROVIDA) se pueden realizar, entonces a través de varias modalidades:

1) Con las estrategias generales de PRYCREA:

CI - Comunidad de indagación

ICC - Indagación crítico-creativa

ATA - Aprendizaje por transferencia analógica

AC - Anticipación creativa

FRF - Formulación y reformulación de problemas

ECL - Eje de creación libre.

2) Articulando esas estrategias generales con estrategias especialmente elaboradas de PROVIDA (dramáticas, creativas, de decisiones, etc).

3) Con el complemento de métodos o procedimientos de ejercitación de otros programas (Pensamiento Crítico, PHDI, Clarificación de valores, etc.)

### 1) MODALIDAD CON LAS ESTRATEGIAS GENERALES DE PRYCREA

PROVIDA se puede aplicar con sus contenidos y módulos temáticos de los campos de valores y situaciones vitales, con las estrategias ICC y CI ya sea aplicando la Remodelación crítica del plan lección (R. Paul) al planear la clase o como guía del debate reflexivo abierto.

- La remodelación crítica del plan lección permite al maestro descubrir anticipadamente muchas de las relaciones posibles entre los contenidos y lógicas de la asignatura en cuestión y de PROVIDA, con lo que se facilita una exploración de las conexiones entre esos contenidos de la asignatura y los valores y situaciones vitales por parte de los alumnos de manera más dirigida y con cierta garantía de ser tratados los puntos esenciales.

Se trata aquí de la exploración e indagación reflexiva de los diversos aspectos éticos y de implicación de la persona en las diferentes materias de ciencias, humanidades, etc.

El empleo de la ATA, la AC y la FRF pueden ser combinadas con las estrategias anteriores para propiciar una mayor calidad del aprendizaje.

Una aplicación especial de PROVIDA-PRYCREA puede tener lugar, con las estrategias mencionadas, en los casos de:

- Elaboración de temas éticos cotidianos específicos de interés del grupo de participantes.

- Elaboración crítica de temas de los medios de comunicación masiva y la cultura.

(Sobre la base de diseños temáticos a partir de la producción literaria, televisiva, periodística y artística-cultural en general).

Con relación al Eje de creación libre (ECL), el programa PROVIDA cobra sentido desde los primeros momentos en que se realizan la descripción y narraciones sobre el planeta misterioso y sus formas de vida. A cada momento, el maestro puede tener necesidad de emplear la guía de contenidos y módulos temáticos de PROVIDA para explorar y profundizar sobre los aspectos tratados, desde las dimensiones éticas y vitales.

Pero también los contenidos y temas de PROVIDA son tratados en el ECL, de manera especial. En efecto, después de cumplidas las primeras fases de trabajo múltiple con el planeta y sus criaturas en el ECL se trabajan las siguientes líneas temáticas:

- Naturaleza, ecología y tratamiento de desperdicios.
- Tipos de relaciones entre los seres.
- Organización de la sociedad y sus instituciones.
- Historia. Cultura. Metas y tradiciones.

Cada una de estas líneas temáticas propicia un trabajo especial en los campos éticos y vitales de PROVIDA, en el que se aprovechan las posibilidades de la expresión de los diversos "lenguajes" del ECL para una elaboración múltiple y más rica de las manifestaciones éticas y vitales.

## **2) MODALIDADES DE ARTICULACION DE ESTRATEGIAS GENERALES PRYCREA CON ESTRATEGIAS PROVIDA ESPECIALMENTE ELABORADAS**

Entre las estrategias con PRYCREA, para el desarrollo de la posición vital en valores, se pueden mencionar:

**"Dramatización y reflexión" (DR)** - Métodos especiales de dramatización y juego de roles combinados con CI, ICC y otras modalidades de diálogo reflexivo.

(Propician una expresión desde la vivencia corporal y afectiva que moviliza instancias desconocidas de la persona, como experiencia previa al diálogo reflexivo)

**"Expresión total" (ET)** - Expresión vivencial afectiva y estética con estrategias reflexivas.

(Propician la diversidad de expresiones plásticas y de otros lenguajes para una mayor productividad del análisis reflexivo).

**"Anticipación vital" (AV)** - Anticipación creativa aplicada al planteamiento de metas, configuración de escenarios y a la toma de decisiones sobre temas éticos y vitales, del individuo y el grupo.

**"Solución de conflictos éticos"(SCE)**  
- Formulación y reformulación del campo ético y vital, aplicado a situaciones conflictivas del individuo y el grupo.

**"Reorganización Proyecto de Vida" (RPV)**  
- Reorganización holística de los proyectos de vida y programación de tareas sociales del individuo y el grupo.

## **3) CUMPLIMIENTO DE LAS ESTRATEGIAS PRYCREA - PROVIDA CON ESTRATEGIAS O PROCEDIMIENTOS DE OTROS PROGRAMAS**

Los programas PROVIDA-PRYCREA pueden complementarse, para el tratamiento reflexivo o profundización de ciertos temas éticos y vitales con actividades propiciatorias o ejercitaciones estructuradas de otros programas.

Ejemplos de ello son los temas éticos de las novelas de Filosofía para Niños, los ejercicios de clarificación de valores o del PHDI, los temas y ejercicios del currículo escolar de Etica, estrategias de pensamiento crítico para precisión de temas éticos (macro-estrategias de desarrollo moral, afectivo, intelectual; micro-estrategias de desarrollo de habilidades y disposiciones morales, investigación y elaboración crítica de temas éticos, razonamiento en marcos de referencia alternativos y otros procedimientos de diálogo reflexivo).

Como puede apreciarse, este amplio repertorio de métodos, que hemos trabajado articuladamente con el enfoque teórico-metodológico reflexivo-creativo de PRYCREA en la dirección de orientación constructiva de los proyectos de vida presenta la posibilidad múltiple de diseño de tareas formativas en las que el orientador puede complementar y asesorar el trabajo educativo del maestro -que persigue idénticos propósitos- en la medida en que ambos dominen las direcciones de formación reflexiva, creativa e integral de la persona.