

Adolescer com arte

Autora: Kátia Regina Monte Faissol

Orientadora: Maria Cristina Poli

Data da defesa: 8 de setembro de 2014

Palavras chaves: adolescência, arte, psicanálise, escola

Esta dissertação aborda o processo do adolescer no mundo contemporâneo sob a ótica da Psicanálise. A abordagem do tema emergiu da experiência profissional ao longo de quase três décadas em uma escola pública federal de Ensino Fundamental e de Ensino Médio, na cidade do Rio de Janeiro. Fundamentamos os projetos “Múltiplas Vozes” e “Refazer” que atuam junto aos jovens, dando-lhes, através do encontro com algumas expressões artísticas, a oportunidade de descortinar os novos caminhos que trilharão no estabelecimento de seus novos laços sociais na inserção do mundo adulto. Tivemos por alicerce o conceito de fantasia como constituinte do sujeito. A partir daí, mergulhamos no processo de sua constituição que se estabelece no campo do Outro, favorecendo o desabrochar da passagem do mundo infantil para o mundo adulto, com a beleza que permeia a história de vida de qualquer sujeito.